Nico

Rosa Amanda Strausz

ilustrações Suppa

VITRINE EDITORA

Nico

Rosa Amanda Strausz

ilustrações Suppa

5ª edição

VITRINE EDITORA

Copyright © 2018 by Rosa Amanda Strausz
Copyright das ilustrações © 2018 by Vivian Mara Suppa

Direitos de edição da obra em língua portuguesa adquiridos pela Vitrine Editora Ltda. Todos os direitos reservados. Nenhuma parte desta obra pode ser apropriada e estocada em sistema de banco de dados ou processo similar, em qualquer forma ou meio, seja eletrônico, de fotocópia, gravação etc., sem a permissão do detentor do copirraite.

Vitrine Editora Ltda.
Rua Nova Jerusalém, 345 – Bonsucesso – 21042-235
Rio de Janeiro – RJ – Brasil

Editora responsável: Daniele Cajueiro
Produção: Adriana Torres, Thalita Ramalho
Produção editorial: Guilherme Vieira
Diagramação: Trio Studio

Este livro foi impresso em 2018 para a Vitrine Editora.

CIP-Brasil. Catalogação na fonte.
Sindicato Nacional dos Editores de Livros, RJ.

S912n
5.ed.

Strausz, Rosa Amanda
Nico / Rosa Amanda Strausz; ilustrações de Suppa. 5. ed. – Rio de Janeiro: Vitrine Editora, 2018.
32p.; il.

ISBN: 9788500032141

1. Literatura infantil. I. Suppa, Vivian. II. Título.

CDD 028.5
CDU 087.5

Nico

TODO MUNDO
ACHAVA O
NICO MUITO
ESQUISITO.

Até Zuzu, a melhor amiga dele.

O Nico não era igual aos outros meninos.
Nico não tinha dois narizes, nem três orelhas, nem quatro bochechas. Ele era quase igual aos outros. Mas era esse "quase" que o fazia tão estranho à primeira vista.

A diferença entre Nico e os outros meninos era que o pescoço dele era um pouco mais comprido e fino do que o dos outros. Por isso, a cabeça de Nico, embora de tamanho comum, parecia maior que a dos outros. Além do pescoço, ele tinha olhos separados e orelhas de abano, como muita gente também tem, aliás.

Só isso não tornaria ninguém tão diferente. Mas o pescoço fino e comprido do Nico o impedia de fazer muitas coisas. Por qualquer bobagem ele perdia o equilíbrio.

Jogar bola e peteca? Nem pensar.

Andar de patins, bicicleta? Perigosíssimo.

Brincar de pique, de luta? Só se fosse pra se esborrachar no chão e se ralar todo.

Por isso, os meninos viviam zoando ele. E não só os meninos. Até os adultos o chamavam de girafa vesga, ET e taça de campeonato quando ele virava as costas.

Zuzu sofria pelo amigo.